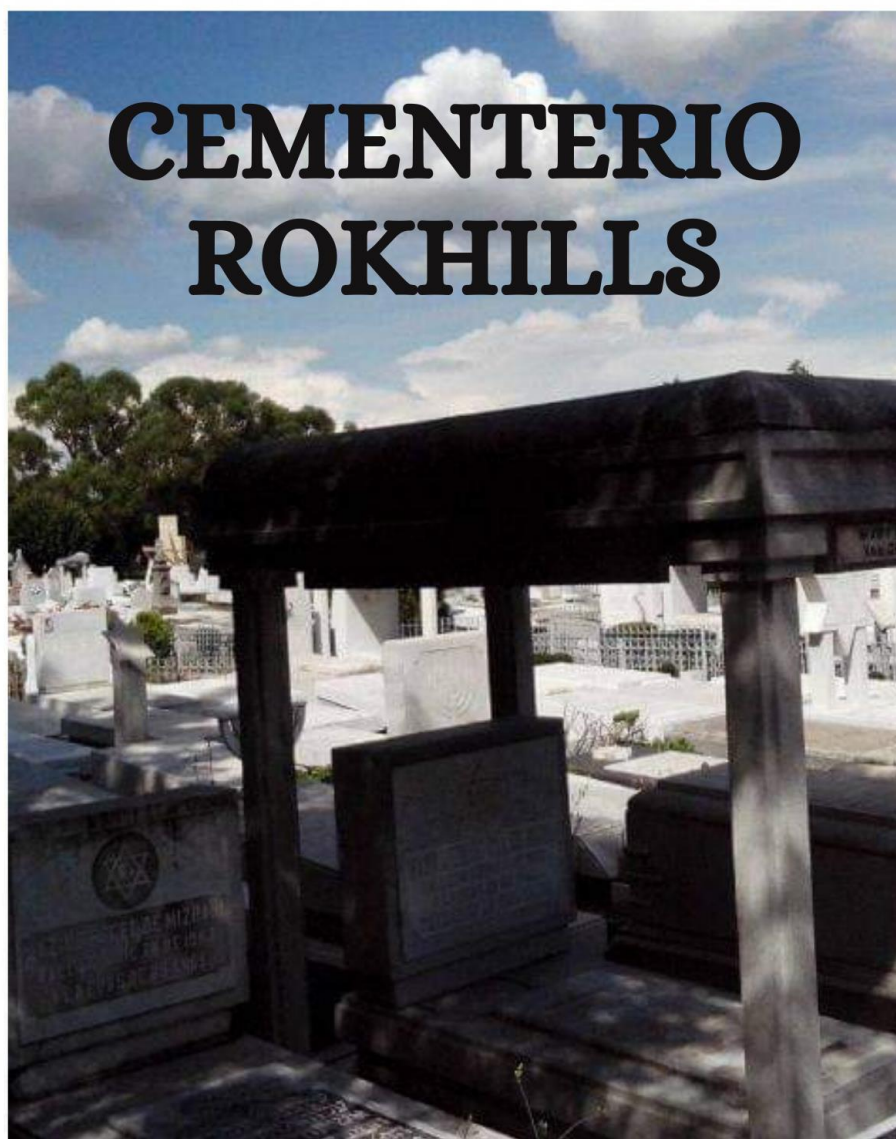


HISTORIAS DE LA PRIMERA SOCIEDAD  
DE LOS VAMPIROS TERCOS



RELATOS DETRAS DE LA VIDA  
Y ESTILO DE LIR EL VAMPIRO

POR I.R.LIR



Por disposición de I.R.L.I.R y del Emmo. Sr arzobispo primado de México, se concede el imprimantur y edición digital.

# EX-LIBRIS

LA TSV (SOCIETY OF VAMPIRES) LE OFRECE LOS CONTENIDOS PROVENIENTES DE LA TERRIBLE BIBLIOTECA:

Libros, mapas, diccionarios, cuentos, poemas, recetarios, guías, registros, evidencias y mucho mas.

## ¡SUSCRIBANSE YA!

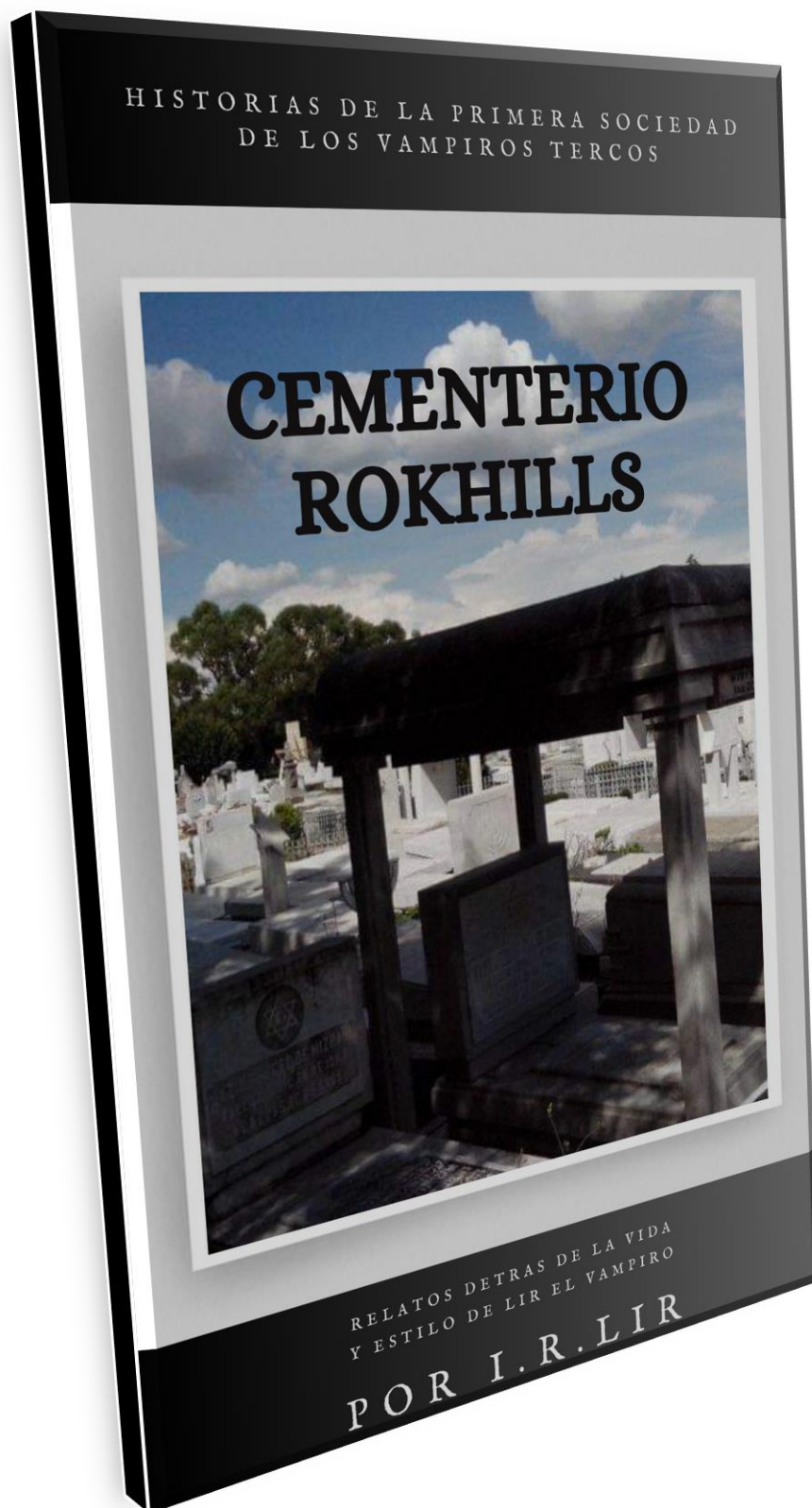
Información acerca del autor y sus orígenes, contacte a los Agustinos Recoletos. Psnt Vicaria México. Calzada del Hueso #651, Coapa, Gabriel Ramos Millán, Tlalpan, 14330 Ciudad de México, CDMX

Por disposición de I.R.L.I.R y del Emmo. Sr arzobispo primado de México, se concede el imprimantur y edición digital.

¡QUE NO LO ENGAÑEN!

Falsos escritores, lobos con piel de oveja, van de lugar en lugar diseminando errores históricos.

Luis Francisco Ladaría Ferrer. Dicasterio para la Doctrina de la Fe. Plaza del santo oficio, Ciudad del vaticano.



# Cementerio Rokhills

## PROLOGO

Hace un par de años comencé un movimiento universal con el fin de motivar la expresión natural entre jóvenes y artistas libres de reglas. De tal forma que, con esta obra, les presento un ligero testimonio de mi origen y personalidad.

Pues para que haya un principio, siempre debe de haber un final. Nada dura por siempre.

Excepto el amor y el terror verdaderos.

Lir el vampiro | Año presente.

## *Capítulo I:*

*“Aquí se reunían los siete”*

## Aquí se reunían los siete.

Esta es una historia de amigos y espíritus reales.

Hace algunos años, si el lector o visitante caminaba en silencio a través de las ventosas calles que conformaban el cementerio de Rokhills, seguramente este visitante o viajero escucharía en medio del aire revuelto los ruidos provenientes de las tumbas, de los árboles y de los animales andantes como las ratas, los zorrillos, gatos, los bichos y claro, uno que otro ente peregrinante o errante manifestándose; sin embargo, cualquiera podría decirme que eso es lo típico en cualquier cementerio...

Lo valioso de esta historia y del antiguo cementerio de Rokhills, radica en el recuerdo de una serie de reuniones que se llevaron a cabo hace muchos años ahí durante las cuales un grupo de siete amigos pasaron sus noches en vela platicando sobre sus andanzas, sus pensamientos y sus habilidades que los hacían valer como seres de respeto. Recuerdo claramente que la administración del cementerio de Rokhills en aquellos tiempos era regular y casi deplorable, pero pues fue gracias a sus descuidos que mis amigos y yo pudimos entrar y salir de ahí cada vez que nos era necesario.

En dicho panteón, eran las tumbas ubicadas en la entrada las únicas en buen estado puesto que pertenecían a unas familias muy ricas y estas representaban la fachada del lugar, sin embargo, conforme uno iba penetrando en el extenso fondo del terreno, se iba notando el deterioro de las perpetuidades del cementerio, poblado masivamente con unas veinte cinco mil lapidas empolvadas en las más de las veces adornadas con floreros sencillos de mármol quebrados y con pétalos regados ya incoloros. El ambiente conforme se penetraba en el viejo panteón era cada vez más terroso, putrefacto, insalubre y maldito, pero bueno, eso no tenía nada de tenebroso en comparación con las áreas ubicadas más al fondo ya que conforme se penetraba más en el lugar se podían encontrar en el suelo algunos cartílagos y osamentas tiradas como con despecho afuera de las tumbas, en medio del camino siembre había dientes y cráneos a la vista del caminante, brazos desenterrados y separados de sus cuerpos.

Aquel era en absoluto un paisaje creado por los profanadores de tumbas y hechiceros supersticiosos de toda clase, demasiado vulgares pero muy oportunos para mi gusto en aquellos días. Pero bueno, continuando con mi descripción, en el panteón había también piletas de agua a medio llenar cargadas con plagas y moscas volando en sus superficies de las cuales yo siempre me imaginaba que debajo de ellas vivían algunas sirenas malignas de carne y hueso, pero eso nunca me dio pánico sino todo lo contrario.

Yo amaba las cruces, lo sobrenatural, los adornos improvisados y el silencio que había en ese lugar de enterramiento; adoraba desde las simples lapidas grabadas a mano con los nombres de algunos muertos, hasta los grandes bloques de mármol en formas de obelisco, recuerdo que había formas humanas, amorfas y grotescas esculpidas en tamaño real que representaban a santos, gárgolas protectoras o a la persona que ahí descansaba, dependiendo de cada tipo de tumba.

Así era el antiguo cementerio de Rokhills.

Mi tiempo en ese lugar (actualmente bajo disputa ejidal) sin dudas fue genial.

A mis amigos y a mí nos encantaba encontrarnos en ese panteón debido probablemente a que durante la noche todo en ese lugar era más confuso y más frío que en ningún otro lugar del planeta que pudiéramos conocer en aquel entonces, incluyendo su peculiar aroma como a verde caoba, hogar y parafina.



El cementerio de Rokhills, en su mejor momento era siniestro y de noche era en extremo muy oscuro en ciertas partes debido a los árboles que ahí vivían con los muertos cubriendo todo el cielo con sus copas enormes que formaban bóvedas hermosas de gran variedad de formas. De noche, cuando todo era cubierto por la ceguera... se dejaban ver algunos fuegos fatuos que tenían colores y movimientos hipnóticos que resultaban bastante buenos para la meditación. Pero bueno, debo decir que mis amigos y yo casi nunca nos adentrábamos en las partes más descuidadas por la administración del lugar, sino que más bien siempre nos reuníamos en la parte más central y oculta del cementerio, más o menos en la parte donde se hallaban las tumbas medianamente presentables y cómodas; ya saben..., esas clásicas tumbas con sus jardineras laterales vacías y perfectas para sentarse.

Exactamente ahí, en esa parte del cementerio, es en donde comienza nuestra historia, pues era ahí en donde aproximadamente entre los años 1700 a 1705, cada sábado por la noche se podía ver desde lo lejos una luz ámbar brillar en las madrugadas en medio de la penumbra.

Cualquier mirón, espía o visitante que se atreviese a entrar al cementerio de Rokhills durante la madrugada de ciertos sábados seguramente podía alcanzar a ver la única luz en un radio de dos leguas. Pues en efecto, les hablo de la luz ámbar con aura verdosa que representaba durante aquellos años el punto de reunión de la primera sociedad de los vampiros tercos.

Aquella era una luz totalmente brillante y constante como un punto cálido pero siniestro.

## *Capítulo II:*

### *“Los siete de Rokhills”*

## Los siete de Rokhills

La primera sociedad de los vampiros tercos.

Recuerdo que yo siempre era el tercero en llegar al lugar de reunión, porque por regla, el primero en arribar siempre era Edgar conocido como “La sombra”, mientras que, en segundo lugar, siempre llegaba mi amigo “El manco” y luego como ya dije, llegaba entonces yo “Lir el vampiro”; después, siempre en cuarto lugar llegaba “El bardo de la botella”; y al final, se aparecían juntos “Los dos ángeles bipolares” acompañados siempre con un adolescente muy inteligente y rebelde que los acompañaba a todos lados y que todos apodábamos como: “El niño rebelde”. Los siete nos reuníamos al menos una noche por semana porque todos éramos amigos entrañables y nos gustaba juntarnos ahí para fumar, beber, dialogar, comer y monologar pasando un buen rato profundo que nutriera a nuestros propósitos individuales y colectivos. A continuación, les daré a todos mis lectores a conocer algunas crónicas acontecidas durante aquellas reuniones celebradas por la primera sociedad de los vampiros tercos en el cementerio Rokhills, que, si bien no son todas las historias acontecidas en su totalidad, si son de las más elementales según mi criterio para ofrecer entretenimiento y conocimientos en general.

Este libro incluye siete historias; una por cada miembro de nuestra primera sociedad. Recuerden que, si quisieran algunos de ustedes formar parte de esta sociedad, entonces, deberán disfrutar y entregar lo mejor de ustedes mismos día con día durante el resto de sus vidas hasta que nosotros los encontremos y los invitemos, puesto que esa es la clave para ser un miembro de la sociedad de los vampiros tercos. Esto será leído seguramente por millones de seres y probablemente algunos lograrán acceder a la magia y poder que se obtiene si esto se comprende.

El tiempo lo revelara.

## *Capítulo III:*

### *“Historia del bardo de la botella”*

**COMENTARIO FINAL DEL AUTOR**

**CAPITULO 3 PROXIMAMENTE**

**MANTENTE ATENTO A NUESTRA WEBSITE Y REDES SOCIALES**

**Esta no es una despedida, porque sé que nos volveremos a ver.**

***I.R.LIR***

